

LIMATOLAFESTIVAL 2010

REGOLAMENTO E SCHEDA D'ISCRIZIONE DELLA SECONDA EDIZIONE DEL "LIMATOLAFESTIVAL-Voci emergenti" 2010.

Il comune di Limatola nell'intento di valorizzare e promuovere la cultura del canto e della musica, fornendo ai giovani partecipanti occasioni d'incontro con operatori artistici, culturali e professionali del settore

PROMUOVE

Il "II Limatolafestival"

Art.1-Al "Limatolafestival 2010" possono partecipare cantanti ambo sessi, singoli e gruppi che abbiano un'età compresa tra i 15 (compiuti entro settembre 2010) ed i 35 anni (per i gruppi sarà valida l'età media dei componenti).

- **1.1-**Il concorso si divide in due categorie:
 - editi italiani o stranieri
 - inediti italiani o stranieri

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Art.2-Per partecipare bisogna che i candidati inviino alla segreteria dell'Associazione Culturale PRISMA c/o Comune di Limatola un plico contenente:

- n.1 copia della Scheda d'iscrizione al Limatolafestival 2010;
- n.2 copie dattiloscritte del testo della canzone con le generalità degli autori, dei compositori e degli eventuali editori;
- n.1 CD (Compat Disc) contenente il full-playback (completa esecuzione del brano);
- n.1 CD (Compat Disc) contenente la base musicale del brano (sono ammessi i cori);
- n.2 copie dattiloscritte del curriculum vitae (Dovranno essere indicati, oltre ai dati anagrafici, indirizzo completo, telefono, occupazione, eventuali precedenti esperienze).

Il materiale contenuto nel plico non sarà restituito e dovrà essere inviato al seguente indirizzo:

Segreteria dell'Associazione Prisma-Comune di Limatola-Via Garibaldi, 2-Limatola (BN)

- **2.1-**Per i minorenni sarà tassativa la firma dell'esercente patria potestà della quale dovrà essere allegata copia del documento d'identità valido. Per i gruppi sarà valida anche solo la firma di uno dei componenti che abbia compiuto il diciottesimo anno di età, con la fotocopia del proprio documento d'identità.

- **2.2-**Per quanto riguarda la categoria inediti, si specifica che si intende “inedito” quel brano che non è stato mai presentato in manifestazioni pubbliche.

SELEZIONE

Art.3-Il Comitato Artistico del Limatolafestival 2010 effettuerà la selezione attraverso apposito incontro programmato la cui calendarizzazione sarà comunicata ad ogni singolo concorrente. In particolare:

- **3.1-**All’incontro parteciperanno tutti i candidati in regola con la trasmissione dei documenti previsti dal presente regolamento. In questo incontro saranno individuati i candidati che andranno all’incontro successivo (finale);
- **3.2-**Tutti i partecipanti ammessi all’incontro dovranno presentarsi con il brano che intendono presentare al concorso. L’esibizione avverrà dal vivo con l’ausilio della sola base musicale (su cui sono ammessi cori) o accompagnati da uno strumento (tastiera/chitarra). In questa fase i gruppi si esibiranno, comunque, con l’ausilio della base.
- **3.3-**I brani che si intendono presentare:
 - devono avere una durata compresa tra i 3,30 e i 4,00 minuti ;
 - non devono contenere parole che offendono il comune senso del pudore;
 - non devono contenere messaggi pubblicitari;
 - parte del testo può essere in “dialetto” (in questo caso è necessario allegare una traduzione della suddetta parte, alla domanda di partecipazione).
- **3.4-**Il Comitato Artistico avrà il compito di scegliere gli artisti per la fase successiva.
- **3.5-**Al termine del suddetto incontro il Comitato Artistico, rilascerà a tutti l’attestato di partecipazione e comunicherà i nomi dei partecipanti che accederanno alla fase successiva (Art.4).
- **3.6-**L’iscrizione relativa alla partecipazione alle selezioni di cui al presente articolo è di:
 - euro 60+iva per i singoli;
 - euro 100+iva per i gruppi.Da versare tramite bonifico bancario all’ “Associazione Culturale Prisma” al seguente IBAN: IT34W053087477000000000365; con causale: “Iscrizione concorso Limatolafestival 2010”.

FINALE e PREMI

- **Art.4** -Alla finale,che si svolgerà nel mese di luglio 2010 e precisamente nei giorni del 24 e 25,arriveranno i 20 finalisti (compresi tra editi ed inediti) che hanno superato le selezioni.
- **4.1**-Le esibizioni delle finali del 24 e 25 luglio saranno dal vivo.
- **4.2**-Tutti i 20 finalisti dovranno restare a disposizione dell'organizzazione per le serate finali.

Art.5-Una giuria di qualità espressamente nominata durante le serate della fase finale stilerà un'apposita classifica dalla quale risulteranno 2 vincitori:

- il primo classificato della categoria "editi";
- il primo classificato della categoria "inediti".

- **5.1**-Ai due vincitori(come sopra indicato) andranno:

- il Trofeo "Limatolafestival 2010";
- iscrizione al corso dell'accademia di Sanremo-"SanremoLab 2010";
- un brano inedito per l'iscrizione a SanremoLab.

Art.6-Sarà realizzato un CD del Live delle due serate,in cui andranno solo i primi 12 classificati.

Art.7-L'organizzazione si impegna ad osservare tutte le disposizioni emanate dalla SIAE in materia di concorsi.

Art.8-E' facoltà dell'organizzazione diffondere l'iniziativa attraverso i mass media,abbinando eventualmente,una o più sponsorizzazioni.

Art.9-I partecipanti dovranno sempre presentarsi con un documento d'identità valido e con relativo materiale richiesto per la loro esibizione.

Art.10-L'organizzazione si riserva espressamente,in caso di inadempienze al presente da parte degli iscritti,il potere di esclusione,in qualsiasi momento,degli stessi dal concorso.

Art.11-L'organizzazione garantisce i partecipanti che l'unico metro di valutazione,adottato con la massima trasparenza dalle commissioni

giudicatrici, sarà il requisito artistico che i concorrenti dimostreranno di possedere durante le loro esibizioni.

Art.12-I partecipanti,iscrivendosi,garantiscono l'organizzazione e sollevano quest'ultima da eventuali responsabilità,assicurando di non violare,con la propria esibizione,diritti di terzi.

Art.13-L'organizzazione si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento,modifiche al presente regolamento.

Art.14-La sottoscrizione al presente regolamento,attraverso la compilazione del modulo d'iscrizione,è da considerarsi valida anche come liberatoria a favore dell'organizzazione,della produzione esecutiva e della direzione artistica,per la stampa e la distribuzione del brano(non per i diritti di edizione dello stesso),del nome,del cognome e/o nome d'arte del/dei concorrenti e di eventuali foto e riprese video,relative alla partecipazione alla manifestazione "Limatolafestival" ai fini della promozione della stessa.

Art.15-Tutte le controversie saranno decise con lodo arbitrale da un collegio composto da tre persone: un rappresentante dell'organizzazione,un rappresentante del ricorrente ed il terzo deciso di comune accordo tra i due.In caso di mancato accordo il terzo rappresentante sarà nominato dal presidente del Tribunale di Benevento.

Art.16-Tutte le modifiche al presente regolamento saranno pubblicate sul sito del Comune di Limatola: www.comune.limatola.bn.it

Limatola 16.02.2010

**SCHEDA D'ISCRIZIONE
AL LIMATOLAFESTIVAL 2010**

SINGOLI

**Il/la sottoscritto/a
(concorrente)**

Nome e cognome _____

Nome d'arte _____

Nato a _____ **il** _____ **C.F.** _____

Residente a _____ **C.A.P.** _____

Telefono _____ **Cell.** _____

E-mail(obbligatoria) _____

Titolo della canzone: _____

Autori: (Testo) _____

Compositori: (Musica) _____

Genitore o esercitante la patria potestà del minore:

_____ **nato/a** _____ **il** _____

CATEGORIA: **INEDITI** **EDITI**

chiede di partecipare alle selezioni del Limatolafestival 2010 e dichiara di aver letto il regolamento e di approvarlo senza riserve.

In fede(firma del concorrente/tutore legale)

**SCHEDA D'ISCRIZIONE
AL LIMATOLAFESTIVAL 2010**

GRUPPI

Nome gruppo _____

Nome _____ **Cognome** _____

E-mail: (obbligatoria) _____

Titolo della canzone: _____

Autori: (Testo) _____

Compositori: (Musica) _____

CATEGORIA: **INEDITI** **EDITI**

in qualità di rappresentante del gruppo, chiede di partecipare alle selezioni del Limatolafestival 2010 e dichiara di aver letto il regolamento e di approvarlo senza riserve.

In fede(firma del rappresentante)
